

**Аннотация к рабочим программам специалистов  
ГБДОУ детский сад № 90  
Приморского района Санкт-Петербурга**

В ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга разработаны и утверждены рабочие программы специалистов на 2018-2019 учебный год.

**I. Аннотация к рабочим программам музыкальных руководителей**

Реализуемые рабочие программы разрабатывались в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ и на основе:  
- образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга  
- «Положения о рабочей программе педагогов ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга».

Рабочие программы описывают курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Рабочие программы составлены с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

**Цель музыкального воспитания детей 2-7 лет-это развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.**

Задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству, развитие воображения и творческой активности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Каждая рабочая программа состоит из трех основных разделов:

- Целевого
- Содержательного
- Организационного

Рабочие программы для детей дошкольного возраста составлены с учетом индивидуальных и физиологических возможностей.

Цель рабочих программ музыкальных руководителей - создание условий для развития музыкально - творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Содержательный раздел рабочей программы по музыкальному развитию дошкольников является модифицированным и составлен на основе образовательных программ ГБДОУ детский сад №90 Приморского района Санкт-Петербурга и современных образовательных технологии по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста: «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, «Ритмическая мозаика» А.Бурениной.

Требования к результатам освоения программ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования по художественно–эстетическому развитию. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Эти ориентиры не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Авторы рабочих программ:**

музыкальный руководитель Островская И.Н.

## **II. Аннотация к рабочей программе инструктора на бассейне**

Реализуемая рабочая программа разрабатывалась в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ и на основе:

- образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга
- «Программы обучения детей плаванию в детском саду», допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации - автор Воронова Е. К.
- - «Положения о рабочей программе педагогов ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга».

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по физическому развитию детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет в соответствии с ФГОС ДО.

Цель программы - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, обеспечение гармоничного физического развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных способностей; обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

Актуальность данной программы состоит в том, что занятия плаванием имеют огромное воспитательное значение. Они создают условия для воспитания смелости, дисциплинированности, уравновешенности у детей, способствуют развитию умения действовать в коллективе, помогать друг другу. Умение плавать, приобретенное в детстве, сохраняется на всю жизнь и является навыком, необходимым человеку в самых разнообразных ситуациях.

Рабочая программа состоит из трех основных разделов:

- Целевого
- Содержательного
- Организационного

Программа основана на современных научных представлениях о закономерностях психического и физического развития ребенка в дошкольном возрасте, где ведущая роль отдана игровой деятельности и общению со взрослым.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она модифицированная - адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения. В процессе ее реализации на занятиях используются: элементы акваэробики, синхронного плавания, художественное слово и нестандартное спортивное оборудование.

Непосредственную образовательную деятельность по плаванию проводит инструктор по физической культуре, имеющий специальное образование.

Занятия проводятся, продолжительностью 25-30 минут. Структура занятий традиционная и состоит из вводной, основной, заключительной частей. Занятия проводятся с октябрь по май месяц. Количество занятий: в неделю – 1 раз; в месяц – 4; в год – 36; их количество в год может варьироваться в зависимости от праздничных и карантинных дней.

Планируемые результаты освоения программы: Укрепление здоровья детей, снижение заболеваемости; Расширение адаптивных возможностей детского организма; Повышение показателей физического развития детей; Расширение спектра двигательных умений и навыков в воде; Развитие творческого потенциала и личностного роста ребёнка. Развитие эмоционального и двигательного раскрепощения в воде, проявления чувства радости и удовольствия от движения;

Авторы рабочей программы: Ремизова Ульяна Владимировна

### **III. Аннотация к рабочей программе учителя-логопеда.**

Рабочая программа коррекционно - развивающей работы в подготовительной и старшей группах, разработана на основе:

- Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга
- «Положения о рабочей программе педагогов ГБДОУ детский сад № 90 Приморского района Санкт-Петербурга».

Возраст детей – 5-7 лет.

В группы принимаются дети с диагнозом НПОЗ, ФФНР.

Установленные ограничения по приему в группы – тяжёлые нарушения речи...

Для подгрупповой работы набираются подгруппы из 4-6 детей с нарушениями звуков одной группы.

Образовательный процесс – с сентября по май.

Форма организации деятельности детей на занятии: индивидуально-групповая.

#### **Основные направления работы:**

- коррекция звукопроизношения и фонематических процессов;
- развитие лексико-грамматического компонента и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Программа состоит из двух разделов.

#### **Первый раздел**

Коррекция звукопроизношения

Целью данного раздела является создание системы средств и условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего и подготовительного возраста.

#### **Второй раздел**

Коррекция фонетико-фонематических нарушений

Раздел составлен на основе методик Лалаевой Р.И., Лопатиной Л.В., Корнева А. Н., Лопухиной И.С.

Цель: преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи у

воспитанников подготовительного дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтения и письма.

Планируемые результаты освоения программы:

- ребенок правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - воспроизводит слова различной звукословесной структуры (изолированно и в условиях контекста).
  - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
  - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
  - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
  - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмоциональным значением, многозначные;
  - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
  - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
  - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
  - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
  - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
  - составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
  - умеет составлять творческие рассказы;
  - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.